



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO
SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR
ESC. SEC. PROF. JOSÉ CIRIACO CRUZ (VESP.)
FICHA DE TRABAJO
ACADEMIA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA



| | | | |
|---|---|----------------------|--|
| Docentes | Pdta. de academia: Mtra. Yadira Gabriela Díaz Gómez Mtro. Antonio Velázquez Ibarra, Mtro. Antonio Rodríguez Martínez, Mtra. Ana Isabel Gómez Tijerina, Mtra. Claudia B. Lizcano Compeán, Mtro. Luis Fernando Gutiérrez Rodríguez, Mtra. Celene Hiliana Hernández Sandoval, Mtro. Iván Francisco Álvarez Delgado. | | |
| Asignatura | Educación Artística "Danza" | Grado y grupo | 1° G, 1°H, 1°I, 1°J, 1°K, 1° L 2° G, 2°H, 2°I, 2°J, 2°K, 2° L 3° G, 3°H, 3°I, 3°J, 3°K, 3 |
| Ficha núm. | 6 | Fecha | 1 al 14 de diciembre |
| Componente Curricular | | | |
| Desarrollo Personal Y Social | | | |
| Enfoque Pedagógico | | | |
| Se fundamenta en el desarrollo de la sensibilidad estética, la creatividad, el pensamiento crítico, la interdisciplina y la multiculturalidad. | | | |
| Propósitos | | | |
| <ol style="list-style-type: none">1. Explorar los elementos básicos del arte en una de las disciplinas artísticas (artes visuales, danza, música o teatro), y utilizarlos para comunicarse y expresarse desde una perspectiva estética.2. Consolidar un pensamiento artístico al profundizar en los procesos de percepción, sensorialidad, imaginación, creatividad y comunicación, reconociendo las conexiones entre ellos.3. Valorar las manifestaciones artísticas en su dimensión estética al utilizar sus capacidades emocionales e intelectuales.4. Analizar las etapas en la realización de proyectos artísticos a partir de la investigación e indagación de propuestas locales, nacionales o internacionales de artes visuales, danza, música o teatro.5. Explorar las artes visuales, danza, música o teatro desde un enfoque sociocultural que les permita reconocer su importancia en la sociedad y ejercer sus derechos culturales.6. Fortalecer actitudes de respeto a la diversidad, apertura al cambio y manejo de la incertidumbre en su actuación cotidiana, a partir del trabajo con las artes visuales, danza. | | | |
| Eje | | | |
| Práctica Artística | | | |
| Aprendizajes Esperados | | | |
| <ul style="list-style-type: none">• Indaga distintas danzas rituales, identificando su significado, historia y contexto para seleccionar en colectivo, la que se escenificará.• Identifica los elementos que conforman la danza ritual a escenificar (tipos e intención de los movimientos, música, vestuario, historia, significado, vigencia). | | | |
| Actividad | | | |
| Actividad 1.- Contesta las siguientes preguntas en tu cuaderno. ¿Qué danza ritual conoces?, ¿sabes qué significa? ¿Qué elementos puedes identificar en una danza de este tipo? (Por ejemplo, en los colores, los objetos del vestuario, la música, etcétera). | | | |
| Actividad 2.- Ilustra tus respuestas o busca recortes en revistas o alguna otra fuente de información. | | | |

| Recursos y Materiales Digitales | | | | |
|---|-----------|-------|---------------|-----------------|
| Internet, celular, computadora, laptop, Tablet, correo electrónico, revistas recortes | | | | |
| Evaluación | | | | |
| 100% ACTIVIDAD REALIZADA | | | | |
| Rubrica de evaluación | | | | |
| Aspectos a Evaluar | Excelente | Bueno | Satisfactorio | Insatisfactorio |
| Cumple con la entrega de las actividades- | | | | |
| Demuestra en las actividades tiempo invertido al realizarlas- | | | | |
| La actividad si coinciden con lo solicitado- | | | | |
| Indicaciones para las actividades enviadas por correo electrónico | | | | |
| ★ Esto requisitos van en la parte superior de cada página con pluma negra . | | | | |
| ★ Las actividades son con pluma negra o azul | | | | |
| ★ Número y nombre de actividad | | | | |
| ★ Poner nombre completo grado grupo y fecha en cada actividad | | | | |
| ★ Tomar foto de manera que no refleje tanta luz y se aprecie bien la imagen. | | | | |
| ★ En el asunto del correo electrónico indicar: grado, grupo, nombre y materia | | | | |
| ★ Enviar trabajos en FOTO al correo correspondiente de cada docente de artes. | | | | |
| LAS ACTIVIDADES ENVIADAS SIN ESTOS REQUISITOS NO SERÁN TOMADAS EN CUENTA. | | | | |