

ESCUELA SECUNDARIA JOSÉ CIRIACO CRUZ
ACADAMIA DE ARTES
ASIGNATURA: ARTES VISUALES
TERCER GRADO A°, B°, C°, D°, E°, F°
PROFESOR: GERARDO PEDROZA IBARRA



Competencia que se favorece: Artística y cultural		
Aprendizajes esperados:	Eje	Contenido
Que el alumno emplee y conozca sus habilidades artísticas con el lenguaje abstracto.	Apreciación estética y creatividad	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observación y apreciación de producciones artísticas, analizando el lenguaje abstracto e interpretando sus emociones y sensaciones que abordan tanto en la bidimensión como en la tridimensión.
	Práctica artística	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Examinar distintas expresiones artísticas de las artes visuales de las que fueron realizadas de forma colectiva para identificar la historia del arte abstracto.
	Elementos básicos de las artes	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Explorar las relaciones de acciones y diseños bidimensionales y tridimensionales.
	Artes y entorno	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Indaga algunos trabajos del arte abstracto para explicar sus características, así como sus significados artísticos.
la abstracción geométrica		
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Tu block de dibujo ✚ Lápiz HB ✚ Goma de borrar ✚ Colores ✚ Equipo de geometría ✚ Tu libreta de cuadro 	
Actividad	<ul style="list-style-type: none"> • Recrea una de las siguientes pinturas de la abstracción geométrica. • Investiga sobre la abstracción geométrica y has un resumen en tu libreta y subraya los artistas más destacados. (mínimo una cuartilla) 	



