

SITUACIÓN DIDÁCTICA

Asignatura: Historia II	Grado: 2	Ciclo: 2020 – 2021	Trimestre: 2	Periodo: 1 al 14 de diciembre	Fecha de entrega: a más tardar 14 de diciembre
--------------------------------	-----------------	---------------------------	---------------------	--------------------------------------	---

Nota importante: Recuerda que las 3 actividades las tienes que REALIZAR EN TU LIBRETA y solo el PRODUCTO FINAL es el que tienes que enviar al correo institucional de tu profesor de historia. En una hoja de Word pegar la foto de tu producto final y guardar el archivo con tus datos y enviarlo.

Recuerda que en el asunto del correo deberán ir los siguientes datos en este orden: 1.-materia, 2.- grado y grupo y 3.- nombre empezando por los apellidos

Eje	Tema	Aprendizaje Esperado	Secuencia
Civilizaciones	Panorama del período	Reconocer los principales procesos y rasgos culturales de México antiguo y los ubica en tiempo y espacio.	Ubicación

Actividades de enseñanza - aprendizaje	Estrategias	Producto o evidencia	Recursos
1.- Reflexionar sobre cómo es que se desarrollo el lugar donde vives.	Observación y reflexión	<p>Observa la imagen 6.1 de la página 84 de tu libro y contesta de forma individual las preguntas de los puntos 1 y 2 de la misma página.</p>  <p>(actividad solo para la libreta)</p>	<p>Libro de Texto</p> <p>Cuaderno</p>

2.- Investigación sobre el origen del hombre en nuestro país.

Investigación y tabla comparativa

Investiga sobre el hombre de Tepexpan y realiza una tabla comparativa sobre los resultados de tu investigación. (actividad solo para la libreta)

	Primera investigación (1947)	Segunda investigación (1960) y posteriores
¿Cuál es la hipótesis sobre el origen de los restos de Tepexpan?		
¿Qué edad se estimó que tenía el hombre de Tepexpan a su muerte?		
¿Qué antigüedad se calcula a los restos?		

Posteriormente contesta las siguientes preguntas (actividad solo para la libreta)

- 1.- ¿Cómo es que las investigaciones de la antropología, arqueología y paleontología nos ayudan a comprender la historia?
- 2.- ¿Crees que los acontecimientos que aporta la historia son definitivos o se van enriqueciendo con nuevos hallazgos e investigaciones? ¿Por qué?
- 3.- ¿Del hombre de Tepexpan hay nuevos resultados con otros estudios realizados?

Cuaderno

Complementario:

<https://www.lifeder.com/hombre-de-tepexpan/#:~:text=El%20hombre%20de%20Tepexpan%20o,con%20los%20de%20un%20mamut.>

<https://arqueologiamexicana.mx/mexico-antiguo/el-hombre-de-tepexpan-era-en-verdad-hombre>

3.- Ubicación de las áreas culturales de México antiguo

Mapa

En un mapa de la Republica mexicana y apoyado con tu libro de texto pág. 88 ubica las tres áreas culturales del México antiguo. (actividad solo para la libreta)



Leer páginas de la 90 a la 95 y posteriormente elaborar un mapa mental sobre Mesoamérica y sus principales características (actividad que se va a mandar por correo a tu profesor de historia)

Recuerda que un mapa mental tiene las siguientes características:

características del mapa mental

- El mapa debe estar formado por **pocas palabras** por lo que debes aprender a sintetizar la información. Utiliza **únicamente ideas clave** e imágenes.
- Inicia siempre desde el centro de la hoja, colocando la idea central (**Objetivo**) y remarcándolo.
- A partir de esa idea central, genera una lluvia de ideas que estén relacionadas con el tema.
- Para darle más importancia a unas ideas que a otras (**priorizar**), usa el sentido de las manecillas del reloj.
- Acomoda esas ideas alrededor de la idea central, evitando amontonarlas.
- Relaciona la idea central con los subtemas utilizando líneas que las unan.
- Remarca las ideas encerrándolas en círculos, subrayándolas, poniendo colores, imágenes, etc. Usa todo aquello que te sirva para diferenciar y hacer más clara la relación entre las ideas.

Libro de Texto

Cuaderno

Complementario:

<https://www.caracteristicas.co/mesoamerica/#:~:text=Mesoam%C3%A9rica%20es%20una%20regi%C3%B3n%20hist%C3%B3rica,tierras%20del%20centro%20de%20Am%C3%A9rica.>

Producto final
NOTA: Tomarle foto al producto final y enviarlo con las especificaciones que vienen al principio del documento.

- Se creativo, dale importancia al mapa mental.
- No te limites, si se te acaba la hoja pega una nueva. Tu mente no se guía por el tamaño del papel.

