

SECRETARIA DE EDUCACION DEL GOBIERNO DEL ESTADO



SECRETARÍA  
DE EDUCACIÓN  
DE GOBIERNO  
DEL ESTADO

ESCUELA SECUNDARIA OFICIAL "PROFR. JOSÉ CIRIACO CRUZ"

DOM: AV. DE LAS ARTES N° 400  
COL. HIMNO NACIONAL SAN LUIS POTOSI, S.L.P.



ACTIVIDADES PARA REALIZAR EN EL PERIODO DE AISLAMIENTO SOCIAL  
TURNO VESPERTINO  
3° DE SECUNDARIA  
GRUPOS: G - H - I - J - K - L

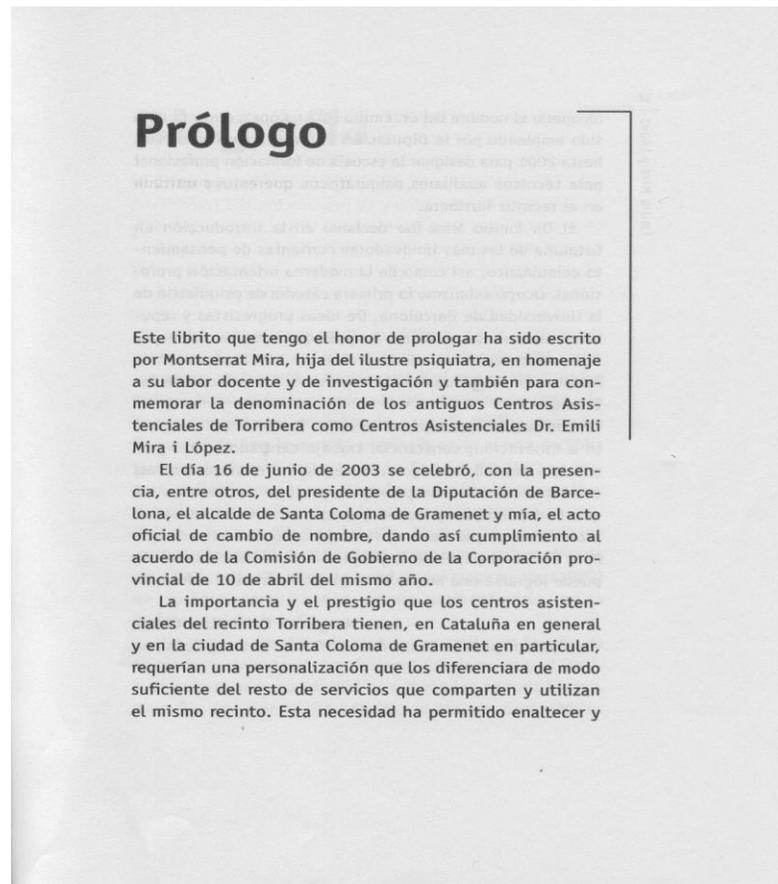
**FICHA: 5**

<b>ASIGNATURA:</b>	Español III
<b>FICHA DE TRABAJO:</b>	<b>Quincena del 15 al 30 de noviembre</b>
<b>CICLO ESCOLAR:</b>	2020-2021
<b>FECHA DE ENTREGA:</b>	<b>30 de noviembre</b>
<b>NOMBRE DE LA ACTIVIDAD</b>	<b>Proyecto No. 5 Prólogos de antologías</b>
<b>¿QUE MATERIALES NECESITO?:</b>	Cuaderno, libro de texto (p. 94-109) bolígrafos, colores, imágenes, recortes.
<b>ÁMBITO: PARTICIPACIÓN SOCIAL</b>	<b>APRENDIZAJE ESPERADO:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Analizar e identificar la información presentada en textos introductorios: prólogos, reseñas, dedicatorias y presentaciones.</b></li></ul>
<b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:</b>	<p><i>Actividades</i></p> <p>1.- REALIZA LA PORTADA DEL PROYECTO 5, UTILIZA IMÁGENES, DIBUJOS. Usa tu creatividad.</p> <p>2.- OBSERVA Y LEE A) PAGINA 97 EL PRÓLOGO Y DEDICATORIAS B) PAGINA 98 ADVERTENCIA C) PAGINA 99 INSTRODUCCIÓN Y PRESENTACIÓN</p> <p>3.- ESTOS TEXTOS TIENEN LA FUNCION DE INTRODUCIR UNA OBRA ESCRITA. ELABORA EL ORGANIZADOR DE LA PÁGINA 104, EN TU LIBRETA, USA REGLA Y RECUERDA TU LETRA DEBE SER CLARA. LA INFORMACION SE ENCUENTRA EN EL TEMA 4 (Diferencias y semejanzas entre textos introductorios)</p>

4.- LEE EL TEMA 1 PAGINA 100, Y ELABORA UN ORGANIZADOR DE INFORMACION (CUADRO SINOPTICO, MAPA MENTAL, MAPA CONCEPTUAL, REDES SEMATICAS, ETC...) EN EL QUE EXPRESAS O DEFINAS PRÓLOGO Y EXPLIQUES SIETE DE LAS FUNCIONES QUE PUEDE OFRECER UN PRÓLOGO

5.- LEE CON ATENCIÓN EL EJEMPLO Y SEÑALA CON COLORES, ANOTA LAS FUNCIONES QUE IDENTIFICAS EN EL PRÓLOGO.

### Ejemplo



**“El hombre nunca puede saber, que debe querer, porque vive solo una vida y no tiene modo de compararla con sus vidas precedentes ni de enmendarla en sus vidas posteriores”**

**Milan Kundera  
La insoportable levedad del ser**

--	--

	<b>ASPECTOS A EVALUAR</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
<b>25%</b>	Identifica adecuadamente los elementos a compartir.		
<b>25%</b>	Incluye las características de cada elemento		
<b>25%</b>	Presenta afirmaciones donde se mencionan las semejanzas y diferencias más relevantes de los elementos.		
<b>15%</b>	Presenta la información		
<b>10%</b>	Cuida el contenido mediante una secuencia lógica, limpieza, organización, ortografía, creatividad, entrega en tiempo y forma cada actividad		
<b>100%</b>	<b>Total</b>		