

**FICHA N° 5**

<b>ASIGNATURA:</b> TUTORIA Y EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL	
<b>CICLO ESCOLAR:</b>	2020-2021
<b>PROFESOR:</b>	ACADEMIA DE TUTORÍA PRIMER GRADO
<b>SEMANA DE TRABAJO:</b>	SEMANA 5 (DEL 16 AL 30 DE NOVIEMBRE DEL 2020).
<b>DIMENSIÓN:</b>	AUTOCONOCIMIENTO
<b>HABILIDAD:</b>	AUTOESTIMA
<b>INDICADOR DE LOGRO:</b>	Identifica juicios, estereotipos o etiquetas de sí mismo y analiza cómo limitan el desarrollo.
<b>FRASE:</b>	"LOS ESTEREOTIPOS SON VERDADES CANSADAS" George Steiner
<b>LECTURA DE COMPRENSIÓN Y RESCATE DE CONTENIDOS:</b>	<p>Casi todo el mundo conoce al futbolista de la imagen, pero no su historia. Hoy no hablaremos de futbol o de un equipo, tampoco discutiremos si Lionel Messi es o no el mejor, hoy vamos a conocer al joven "Lio", alguien con un extraordinario talento para jugar futbol y cuya niñez en Rosario, Argentina, fue como la de cualquier otro niño de una familia argentina humilde.</p> <p>Lio, además de jugar muy bien el futbol, era identificado por todos debido a su baja estatura. Tal como ocurre en casi todas las escuelas y los vecindarios del mundo, Lio fue criticado y acosado por su talla, incluso los maestros de Educación Física lo consideraban no apto para el deporte. A los 9 años medía 127 cm y fue diagnosticado con una deficiencia en la hormona del crecimiento, pero sus padres no tenían los recursos para pagar un tratamiento que le ayudara a crecer.</p> <p>Lio narra que cuando era muy pequeño, mucho más que sus compañeros, desarrolló una forma de jugar basada en su habilidad, jugaba siempre con el balón cerca de sus pies, su baja estatura ayudaba a que su habilidad se desarrollara mucho más. A los 13 años medía 140 cm y el club de futbol español Barcelona ofreció entrenarlo y hacerse cargo de su tratamiento médico. Alcanzó la estatura de 170 cm y ser considerado como uno de los mejores futbolistas de todos los tiempos. Aunque en su niñez y adolescencia lo encajonaban en un estereotipo, Lio supo sacar provecho de sus habilidades sin detenerse por sus "limitaciones" físicas.</p>
<b>DESARROLLO:</b>	<p><b>EJERCICIO I</b></p> <p>Después de leer el texto anterior lee las preguntas y contéstalas en tu cuaderno</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Has conocido a alguien que por su estatura o alguna otra característica física es excluido por los demás?</li> <li>2. ¿Es común en tus grupos de amigos etiquetar a los demás de acuerdo con estereotipos?</li> <li>3. ¿Qué hubiera pasado con Lio Messi si se hubiera desanimado por la exclusión de sus compañeros y maestros?</li> </ol>



<b>IDEAS CLAVE</b> RETROALIMENTACIÓN)	<b># IDEAS_CLAVE</b> <b>ESTEREOTIPO:</b> Es una idea o imagen comúnmente aceptada por un grupo o sociedad basada en características superficiales y de carácter mutable.																												
	<b>EJERCICIO 2:</b> En este ejercicio identificarás estereotipos que en tu entorno social han adoptado, con la intención de reflexionar sobre su efecto potencial en las personas y la forma de evitar ser estereotipado. Completa las casillas de la primera columna con características y estereotipos que son comunes en tu localidad, incluso con algunos que se ajusten a tu realidad actual o pasada. Luego, fíjate en el ejemplo y completa las casillas faltantes. <table border="1" data-bbox="521 590 1507 1171"> <thead> <tr> <th>Característica superficial</th> <th>Estereotipo</th> <th>Forma en que puede afectarte...</th> <th>Actos e ideas para evitar ser estereotipado...</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. Usar anteojos.</td> <td>Persona intelectual.</td> <td>Los demás pueden pensar que no me gustan los deportes.</td> <td>Participar en actividades deportivas de forma normal.</td> </tr> <tr> <td>2. Cabello rubio.</td> <td>(Completa)</td> <td>(Completa)</td> <td>(Completa)</td> </tr> <tr> <td>3. Tener tatuajes visibles.</td> <td>(Completa)</td> <td>(Completa)</td> <td>(Completa)</td> </tr> <tr> <td>4. No hablar mucho</td> <td>(Completa)</td> <td>(Completa)</td> <td>(Completa)</td> </tr> <tr> <td>5. (Completa)</td> <td>(Completa)</td> <td>(Completa)</td> <td>(Completa)</td> </tr> <tr> <td>6. (Completa)</td> <td>(Completa)</td> <td>(Completa)</td> <td>(Completa)</td> </tr> </tbody> </table>	Característica superficial	Estereotipo	Forma en que puede afectarte...	Actos e ideas para evitar ser estereotipado...	1. Usar anteojos.	Persona intelectual.	Los demás pueden pensar que no me gustan los deportes.	Participar en actividades deportivas de forma normal.	2. Cabello rubio.	(Completa)	(Completa)	(Completa)	3. Tener tatuajes visibles.	(Completa)	(Completa)	(Completa)	4. No hablar mucho	(Completa)	(Completa)	(Completa)	5. (Completa)	(Completa)	(Completa)	(Completa)	6. (Completa)	(Completa)	(Completa)	(Completa)
Característica superficial	Estereotipo	Forma en que puede afectarte...	Actos e ideas para evitar ser estereotipado...																										
1. Usar anteojos.	Persona intelectual.	Los demás pueden pensar que no me gustan los deportes.	Participar en actividades deportivas de forma normal.																										
2. Cabello rubio.	(Completa)	(Completa)	(Completa)																										
3. Tener tatuajes visibles.	(Completa)	(Completa)	(Completa)																										
4. No hablar mucho	(Completa)	(Completa)	(Completa)																										
5. (Completa)	(Completa)	(Completa)	(Completa)																										
6. (Completa)	(Completa)	(Completa)	(Completa)																										
<b>FECHA DE ENTREGA:</b>	<b>30 DE NOVIEMBRE DEL 2020</b>																												
<b>¿QUÉ MATERIALES NECESITO?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuaderno</li> <li>• Lápiz.</li> <li>• Colores.</li> <li>• Dispositivo con acceso a internet: tableta, celular, otros.</li> </ul>																												
<b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:</b>	<p>Nota importante: Al realizar las actividades en tu libreta, deberás anotar en la parte superior:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Tu nombre completo</li> <li>✓ Tu número de lista (si cuentas con él)</li> <li>✓ Título del trabajo</li> <li>✓ La semana de trabajo a la que corresponde</li> <li>✓ Fecha de entrega de tu trabajo</li> <li>✓ Deberás enviarlo al correo de tu maestro de la asignatura y grado que corresponde</li> <li>✓ Debe ser visible y con letra legible (a puño y letra) <i>(no trabajos elaborados a computadora y pegados en la libreta)</i></li> <li>✓ Puedes ilustrar tus trabajos con imágenes dibujos, márgenes, etc.</li> <li>✓ Se revisará la calidad y excelencia del trabajo.</li> </ul>																												

**EVALUACIÓN:**

**# MI\_LOGRO**

Evalúa tu aprendizaje, contesta en tu libreta.

1. ¿Qué es estereotipo?
2. ¿Cómo prefieres evitar ser estereotipado? Subraya una sola respuesta.
  - a) Cambiando mi forma de ser para que me acepten en el grupo.
  - b) Demostrando de forma segura y tranquila que mi forma de ser es mucho más que mi apariencia superficial.
  - c) Otra: \_\_\_\_\_

***“Yo no soy lo que los estereotipos dicen”***

**LISTA DE COTEJO****PRIMER GRADO**

	ASPECTO A EVALUAR	SI	NO
20%	Contesta correctamente las preguntas relacionadas con la lectura ejercicio 1.		
20%	Completa de forma concreta la tabla del ejercicio 2.		
20%	Evalúa de manera acertada su evaluación.		
20%	Entrega en tiempo y forma la ficha ( 30 de Noviembre).		
20%	El trabajo lo presenta con calidad incluyendo aspectos como la caligrafía, ortografía y limpieza.		
100%	Total general.		