



**SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR**  
**ESCUELA SECUNDARIA OFICIAL "PROF. JOSÉ CIRIACO CRUZ" Turno vespertino**  
**SITUACIÓN DIDÁCTICA DE LA PRIMERA QUINCENA DEL CICLO ESCOLAR 2020-2021**  
**PARA LA ASIGNATURA DE ARTES VISUALES Y MÚSICA**  
**PRIMERA FICHA DE TRABAJO QUINCENAL**



<b>GRADOS Y GRUPOS</b>	3er GRADO GRUPOS G, H, I, J, K y L
<b>PRIMERA QUINCENA</b>	Del 14 al 30 de Septiembre
<b>EJE</b>	ARTES Y ENTORNO
<b>PROPÓSITO</b>	❖ Se fundamenta en el desarrollo de la sensibilidad estética, la creatividad, el pensamiento crítico, la interdisciplina y la multiculturalidad.

<b>TEMAS</b>	<b>APRENDIZAJES ESPERADOS DEL PRIMER TRIMESTRE</b>
<b>Patrimonio y derechos culturales</b>	Reconoce la práctica y la expresión artística como parte de los derechos a la cultura y las artes.
<b>Forma y color</b>	Reconoce en su entorno los elementos básicos de las artes para identificar las propiedades de la forma.

**SITUACIÓN DIDÁCTICA**

<b>TEMA</b>	<b>ACTIVIDAD 1</b>	<b>ESTRATEGIA</b>	<b>TIEMPO PREVISTO</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>PRODUCTO A EVALUAR</b>
<b>Patrimonio y derechos culturales</b>	<p><b>1. REALIZAR UNA SÍNTESIS DE LA HISTORIA DE LAS BELLAS ARTES.</b></p> <p><b>2. Investigar los siguientes conceptos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. ARTE</li> <li>b. ESTÉTICA</li> <li>c. BELLEZA</li> </ul> <p><b>*NOTA:</b> Escribir los puntos número 1 y 2, en <b>una cuartilla</b> de hoja en la libreta de artes.</p>	Por medio de la investigación documental se generan conocimientos acerca del arte en general.	1 semana	<b>-Libreta de Artes</b> <b>Internet</b> <b>Diccionario</b>	Investigación documental en la libreta de Artes.

<b>TEMA</b>	<b>ACTIVIDAD 2</b>	<b>ESTRATEGIA</b>	<b>TIEMPO PREVISTO</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>PRODUCTO A EVALUAR</b>
-------------	--------------------	-------------------	------------------------	-----------------	---------------------------

<b>Forma y color</b>	<p>Investigar las características de las Bellas Artes y con eso realizar en una página de la libreta de Artes una <b>tabla comparativa o un cuadro sinóptico</b> donde se clasifiquen <b>7 Bellas Artes</b> (Música, pintura, danza, literatura, escultura, arquitectura y teatro) agregando una imagen por cada Bella Arte (puede ser un dibujo también), escribir un concepto <b>muy breve</b> de cada Bella Arte para complementar tu tabla o cuadro.</p> <p><b>*NOTA:</b> Se puede decorar con colores, hojas iris o plumones.</p>	<p>Por medio de la investigación documental se generan aportaciones teóricas sobre las imágenes acerca del arte en general, por medio del uso de tablas comparativas o cuadros sinópticos.</p>	<p>1 semana</p>	<p><b>-Libreta de Artes</b>  <b>-Imágenes de Internet</b>  <b>-Recortes de revistas</b>  <b>-Lámina de las Bellas Artes</b></p>	<p>Tabla comparativa o cuadro sinóptico en libreta de Artes.</p>
<b>CRITERIO DE EVALUACIÓN QUINCENAL</b>	<p>✓ 70% ENVÍO DE FICHAS DE TRABAJO-ACTIVIDADES          ✓ 30% ASISTENCIA Y PARTICIPACIÓN EN MEET</p> <p><b>*NOTA:</b> Entregar cada actividad en tiempo y forma.</p>				

\_\_\_\_\_  
 Vo. Bo. SUBDIRECTOR DEL PLANTEL  
 Turno vespertino  
 Profr. Guillermo Rosales Silva